

# 30 septembre 2023

## « Cezanne en son atelier des Lauves »

9h30

Ouverture du Colloque : *un mot d'accueil du Président de la Société Paul Cezanne*  
(Denis Coutagne)

---

9h35

Denis Coutagne : « *Comment penser l'Atelier Cezanne ?* »

---

10h

Philippe Cezanne : *L'Atelier de « Paul Cezanne ».*

---

10h30

Mary Tompkins-Lewis : *Cezanne, d'ateliers en Atelier.*

---

11 h

Bruno Ely : *L' Atelier des Lauves : un lieu de vérité.*

---

11h30

Michel Fraisset : *Les temps muséographiques de l'Atelier.*

---

12h00

François Chédeville : *Les « copies » de Cezanne au temps de l'Atelier.*

---

12h30-14h00

déjeuner libre

---

\*\*\*

14h00

Jean Arrouye : *La montagne et la maison, réalité et symbole.*

---

14h30

Hadrien France-Lanord : *Dégoupiller Sainte-Victoire. La déflagration des Lauves.*

---

15h00

Paul Smith : *Contre "l'aphonie" : pourquoi les peintures tardives de Cezanne deviennent-elles sombres ?*

---

15h30

Jacky Chabert : *Regard d'un peintre sur la colline des Lauves.*

---

16h30

Jean Colrat : *Les Grandes Baigneuses.*

---

17h00

Jayne Warman : *The paintings and watercolors in Vollard's stockbook from 1907.*

---

17h30

John Elderfield : *les Portraits.*

---

18h00

projection du film d'art de Sophie Bruneau (Prix du Public lors de l'édition 2021 du Brussels Art Film Festival) :

« *Cezanne* » *une fascinante Visite dans l'Atelier du peintre* ».

---

19h00

Marie-Pierre Sicard-Desnuelle, Adjointe au Maire d'Aix-en-Provence en charge du Patrimoine et des Musées : *Du Jas de Bouffan à L'Atelier des Lauves, un projet de la Ville d'Aix-en-Provence...*

---

En clôture

*Cocktail dans le jardin du musée Granet offert par le Ville et la Société Paul Cezanne*

---